Programm und Vermittlung

Apr 15, 2018

7AM (Performance) - Filippa Pettersson & Tamara Antonijevic Sunday 15.04 at 5pm and 6pm



Filippa Pettersson & Tamara Antonijevic, 7 AM, 2018, Performance basis 2018, Foto: Katrin Binner



Filippa Pettersson & Tamara Antonijevic, 7 AM, 2018, Performance basis 2018, Foto: Katrin Binner



Filippa Pettersson & Tamara Antonijevic, 7 AM, 2018, Performance basis 2018, Foto: Katrin Binner

Die Künstlerin Filippa Pettersson (* 1987 Södermanland, Schweden) lebt und arbeitet in Frankfurt am Main und Malmö. Von 2009 bis 2015 studierte sie in den Klassen von Simon Starling und Peter Fischli an der Städelschule. Neben der Entwicklung von Performances beinhaltet ihre künstlerische Praxis ebenso die Arbeit mit Sound, Text und Objekten. Dabei basieren ihre Werke oftmals auf narrativen Strukturen, die bereits bestehen oder auf imaginäre Weise völlig neu gestaltet werden. Nicht selten greift sie für ihre performativen Arbeiten auf Kollaborationen mit anderen Künstlern und Künstlerinnen zurück. Im Oktober 2017 eröffnete Petterssons Einzelausstellung "Maranundak" im Kunstzentrum Lostgens in Kuala Lumpur, welche zugleich den Abschluss eines dreimonatigen Aufenthalts in Malaysia bildete. Zu ihren künstlerischen Aktivitäten der jüngsten Zeit gehört darüber hinaus die Umsetzung der Skulptur "Ikh bin a kleyner dreydl, gemakht bin ikh fun blay" im öffentlichen Stadtraum von Frankfurt am Main sowie das Projekt "Eftervaro". Zwischen 2016 und 2017 war Pettersson Stipendiatin des Konstnärsnämnden-Arbeitsstipendiums.

Tamara Antonijevic (1989) ist Dramaturgin und Performance und Theatermacherin. Sie studierte Dramaturgie an der Belgrader Universität für Darstellende Kunst und Angewandte Theaterwissenschaft in Gießen. Sie verfasst Texte für verschiedene Theater und Tanz Projekte und interessiert sich für die Rolle des Textes und dramaturgischer Arbeit, als Teiles eines kollaborativen Prozesses.

Die Performance "7AM" von Filippa Pettersson und Tamara Antonijevic mit den Performer/innen Carlos Franke, Chiara Marcassa und Nicolina Eklund ist Teil des Begleitprogramms zu der Ausstellung There Will Come Soft Rains. Unterstützt wird die Performance von lapsis.

Performances

Dienstag, 06.03.2018 - 18:00 Uhr
Sonntag, 15.04.2018 - 17:00 Uhr und 18:00 Uhr

Leseraum von basis e.V.
Gutleutstraße 8-12
60329 Frankfurt am Main